



Die Huntmühle in Oldenburg (links die Südseite, rechts die Nordseite) war noch bis zum Mai 1886 in Betrieb. Nach zeitgenössischen Bleistiftzeichnungen von Adelheid Harms, geb. Loose, wurden diese beiden Federskizzen gezeichnet.

THORA THYSELIUS

Tant Hüsing

«Wiehnachten», gnurrt de ol Hüsing, «von mi ut bruukt dat kin Wiehnachten geben. – Nä, wahrhaftig nich!»

Un wenn 'n em so ankieken deit, wo he dar up'n Sonndagsmorgen in Hemdsmauen in sin Kramladen achtern Ladendisch steiht un Kringels in de Tut tellt, söben up een viddel Pund, nä, söß un 'n halven – denn kann 'n em dat saß gloven.

Nä, för den olen Koopmann Hüsing bruukt dat kin Wiehnachten to geben in de Welt.

«Wat meenst du», seggt he an sin Fro, «von wegen Wiehnachtsgeschäft? Säker doch, dar koopt se Rosinen, Zukade, Zockergood un 'n Slips, den nüms umbinnen deit, un Rum koopt se, neicht sik fix wecke achter, dat de Buddel al langst för Wiehnachten leddig is. Dicke Zigarrn ward smöökt, allens um Wiehnachten.

Man na Neejahr, denn lat't se anschrieben un bliest mi allens schullig, disse – de –!»

Nä, he is nich för Wiehnachten.

Man Tant Hüsing um so mehr.

Mit rode Backen steiht se dar un tutjet ok Kringels in. Bi är gaht acht up'n Viddel, ok woll nägen, un se höögtsik över den Bedriev, de nu losgeiht. Är Ogen lücht up, wenn de Ladendör nich mehr still steiht, un är Lachen ward nich all in den lüttjen Kramladen, de so proppevull is, dat dar kin Muus dörwitschen kann.

Allens kannst hier kriegen. «Tööv, Marleen», röppts se na de en Kant hen, wor 'n Deern just an't Wöhlen is un sik 'n nee Kleed utsöcht. «Tööv, heff di noch en upspart – in min beste Stuv. Tomatenrot, dat lett moi för di, Deern, mit din helle Haar, dar findst amenn över Jahr to Wiehnachten 'n Brögam mit.»

Lickertiet packt se twee Buddel Rum in für Hannes

Hecht, de is Wachtmann up'n Füürschipp un kummt to Wiehnachten nich na Huus.

Denn straakt se Heini Wessels över sinen Flaßkopp.

«Wat hest seggt, lütt Jung? För twintig Penn? En Wiehnachtsgeschenk för twintig Penn för din lütt Süster? – Hier! De Negerpopp! Steiht foftig an? Eenerlei, de wünscht se sik! Dartig Penn dreggt de Wiehnachtsmann!» Un selig stappt de Jung na Huus. He wuß ja – Tant Hüsing!

De ol Hüsing kiekt suur as Essig, man sin Fro, de ward dat garnich gewahr. Wenn he är nahstens de Leviten leest, denn lacht se em wat ut. So is se nu mal. He cummt dar nich gegen up – sintemalen –, ja, dat Geschäft hett al ären Vadder tohöört. Un wenn se dat ok nich utspälen deit, Wiehnachten kriggt he dat to föhlen.

Wieldeß he brune Seep un Bohnerwaß un 'n achtel Pund Holländer Käs inpactt för Fro Heuer, bind doch wahrhaftig sin Fro 'n rode Sleuf um den Pralinenkasten, den Krischan Meyer sin Ollsch hebben schall, dat erstemal siet Jahr un Dag mal wat bamento to Wiehnachten.

Un denn geiht se mit Opa Hüürkamp an't Överlegen, wat't liedien kann, swarten Krusen oder bäter Raseerseep. Se weet ja, he mutt mit sin lüttje Rente langs.

Un wat't nich liedien kann, dat markt Tant Hüsing sik in'n Stillen. Dat bringt denn de Wiehnachtsmann na dat lütt Achterhuus, 'n echten Wiehnachtsmann, de kinne Namen hett.

Ja, züh, un Wiehnachtenabend, denn is Tant Hüsing so mööd, dat se nich mehr up är Fööt stahn kann. Man se is glückelk, is se. Se denkt an all de Freud, de Hilligabend utpackt ward, un de se inpactt hett.